

Pourquoi nous arrêter en si bon chemin, alors que nous célébrons notre 50ème bougie ?

[ACCUEIL](#) > [CULTURE](#) > [SCÈNES](#)

Réservé aux abonnés

«Es-tu prêt à tuer pour tes idées?» Au far°, à Nyon, une artiste tessinoise pose la vraie question de l'engagement

Avec «Venir meno», hommage à son aïeul partisan, Francesca Sproccati livre une réflexion musicale sur la résistance. Le programme de soutien Extra Time Plus, à découvrir encore ce soir au far°, c'est aussi deux travaux qui renvoient les femmes à leur aliénation



Dans une ambiance sombre et musicale, sorte de rêve éveillé, Francesca Sproccati questionne notre courage. — © Julie Folly

[Marie-Pierre Genecand](#)

Publié le 12 août 2025 à 16:28. / Modifié le 12 août 2025 à 16:52.

🕒 3 min. de lecture



Résumé en 20 secondes 🗣️



C'est un rêve. Deux frères marchent à la tête d'une manifestation qui est bloquée par la police. Le ton monte, les fumigènes fusent, les affrontements commencent. Le frère aîné emmène son cadet dans une bouche de métro parce qu'il n'est pas prêt à frapper un autre être humain pour la cause. Le plus jeune pense autrement et lui lance: «On se verra à Noël et aux fêtes de famille!» avant de retourner au combat.

Publicité



Lire aussi: [«L'homme est un mouton pour l'homme.» Au far°, à Nyon, Marion Thomas corrige l'idée reçue de rivalité innée](#)



Frapper, tuer, tourner le dos aux siens. Jusqu'où va-t-on pour défendre ses idées? questionne Francesca Sproccati dans *Venir meno*, une production à voir ce mardi soir encore au far° festival des arts vivants, à Nyon, dans le cadre d'[Extra Time Plus](#), un programme de soutien à de jeunes artistes issus des trois principales régions linguistiques de Suisse. En marge de ce rêve livré par son acolyte de scène, le musicien Léo Collin, l'artiste tessinoise évoque aussi son arrière-grand-père Battista qui, partisan, résistant, a dû tuer des soldats allemands pendant la Seconde Guerre mondiale et en a porté le poids. L'intérêt de cette pièce coachée par le théâtre LAC à Lugano réside dans son climat somnambulique alors que le propos est musclé. Comme si le corps s'ensommeillait parfois, pour éviter de penser.

S'allonger pour protester

Encore que se coucher, comme le public est invité à le faire sur des coussins disposés à cet effet, peut aussi être un acte de grande résistance, note Léo, citant le cas d'opposants qui, en Chine, s'allongent sur les trottoirs pour protester contre les terribles conditions de travail. Francesca se souvient également d'une année entière où elle n'a pas pu sortir de son lit. Dépression? Refus de servir une société malade? La question reste en suspens, mais on penche vers la seconde option.

Car, tout, dans cette proposition, invite à faire un pas en retrait pour freiner la course frénétique. Le rythme planant du bol tibétain, le chant murmuré, les sons modulaires réalisés en direct, l'obscurité quasi totale de la salle et cette banderole que déploie Francesca et où on peut lire: «We want our dream space back». Sans oublier la voix de ce guide de méditation qui nous invite à entrer en nous-même. La jeune artiste porte d'ailleurs des oreilles d'elfes, renforçant encore cet effet de songe éveillé.

Publicité

Vanguard

Lire aussi: [Cette année, le far° festival des arts vivants va nous aider à rebondir](#)



Ce qui n'empêche pas la force des propos et des positionnements. En trouvant un casque allemand dans le grenier familial, le petit-fils de Battista comprend que son grand-père a tué. Il le comprend d'autant mieux que, pour rire, l'enfant a chaussé le casque et a déboulé dans la cuisine en criant. Son grand-père, qui ne parlait jamais de ses années de résistance, a tellement sursauté que «la cuisine s'est renversée», raconte le père de Francesca en voix off. Ou quand le corps est marqué à vie par un acte nécessaire, réfléchi, mais impossible à digérer. Voilà pourquoi l'artiste se pose cette question, qu'elle nous adresse aussi: «Aurais-je la force et le courage de Battista?»

Doris, objet de tous les fantasmes

Toute autre ambiance dans *DORIS (étape de travail)*, toujours à l'enseigne d'Extra Time Plus. Aux côtés de la comédienne Diane Dormet, Flavia Papadaniél propose une mise en corps critique et joliment robotique de *La scène de la cigarette*. Une séquence de 18 secondes mythique dans le monde des sciences humaines, car cette rencontre dans les années 1950 entre Doris, Américaine moyenne, et Gregory Bateson, chercheur interdisciplinaire, a donné lieu à une foisonnante littérature scientifique. Des regards essentiellement masculins qui ont abondamment chosifié Doris. «Ce qui est le plus surprenant, observe Flavia Papadaniél, à la fin de ce spectacle accompagné par le far°, c'est que certaines descriptions sont erronées par rapport à la vidéo». Une vidéo très convoitée que l'artiste romande a pu visionner mais qu'elle ne peut pas transmettre...



Aux côtés de la comédienne Diane Dormet, Flavia Papadaniél propose une mise en corps joliment robotique de «La scène de la cigarette» — © Julie Folly

Habillées en blanc, les deux comédiennes décomposent en mille combinaisons les 18 secondes durant lesquelles Doris se saisit d’une cigarette qui est ensuite allumée par Bateson. Dos cambré ou torse avachi, jambes croisées ou largement ouvertes, mine neutre ou froissée, debout, assises, etc. Chacune des interprètes joue les deux rôles et la répétition vertigineuse de ces actions montre bien l’enfermement de Doris et son aliénation.

Publicité



Se rafraîchir sans polluer

Ambiance similaire dans la troisième proposition de la soirée, programmée de fait en ouverture. Dans *Confession-solo avec son*, coaché par Südpol Luzern, la Lucernoise Annina Polivka incarne une femme également enfermée dans un espace, ici une chambre d’hôtel qui, confrontée à la canicule, tente de se rafraîchir sans utiliser de moyens énergivores.

Après s’être léchée et avoir soufflé sur ses membres comme le font les kangourous, après avoir médité en suivant de manière chaotique une routine à la télé, après avoir égrainé les mots du froid comme glace, flocon, tempête et crevasse sans succès, la recluse finit par utiliser la clim’ dans laquelle elle se vautre avec un délice amplifié par la culpabilité. C’est drôle, bien ficelé et... rafraîchissant.



Se lécher puis souffler sur la partie humide, une méthode pour se rafraîchir utilisée par les kangourous. — © Julie Folly

[Extra Time Plus](#), à voir encore ce mardi soir, 12 août, Nyon.

NOS LECTEURS ONT LU ENSUITE



La Suisse consomme beaucoup de services numériques américains. Et si elle les taxait?
Publié le 3 août 2025 à 12:30. Modifié le 3 août 2025 à 15:19.



«Wolf Man», un renouveau classique pour le loup-garou
Publié le 4 août 2025 à 14:24. Modifié le 4 août 2025 à 14:24.



Le CICR en Ukraine: «Nos efforts améliorent la situation des prisonniers et des familles. Peut-on faire mieux? Oui»

Publié le 5 août 2025 à 05:06. Modifié le 7 août 2025 à 16:09.



Bryan Stevenson: «Rien n'a autant transformé les Etats-Unis que la loi sur le droit de vote de 1965»

Publié le 8 août 2025 à 18:25. Modifié le 8 août 2025 à 18:25.



Non, Rolex n'a pas remporté une manche contre l'atelier de personnalisation Artisans de Genève

Publié le 5 août 2025 à 16:40. Modifié le 5 août 2025 à 17:06.



L'or détruit tout: on ne pourra pas dire que Blaise Cendrars ne nous avait pas prévenus

Publié le 11 août 2025 à 10:20. Modifié le 11 août 2025 à 10:20.

ARTICLES LES PLUS LUS

- 1 Les débuts catastrophiques de GPT-5 sont un signal d'alerte sérieux pour OpenAI, l'éditeur de ChatGPT, soupçonné de suffisance
- 2 Des professeurs de droit international rappellent à la Suisse ses obligations relatives à la situation en Palestine
- 3 Iwan Steiner, responsable Suisse chez Harley-Davidson: «Depuis dix ans, les ventes de motos neuves ont diminué de presque 50%»
- 4 Pourquoi l'économie de la Russie commence à flancher
- 5 En direct, guerre en Ukraine - La Suisse décrète à son tour de nouvelles sanctions visant le pétrole russe
- 6 Une mafia globale
- 7 Un scandale d'Etat nommé F-35
- 8 Une salle de bal à 200 millions, des dorures et une controverse (de plus): le «grand héritage» de Donald Trump à la Maison-Blanche

CONTENUS PARTENAIRES



Publicité

Votre spa privé

Des idées pour votre oasis de bien-être personnel - pour tout budget.



Publicité

8 kilo en 10 jours!

Comprimés Redumed. Dans votre pharmacie suisse.



Publicité

Nouveau Vuse Duo Pods

Maintenant disponible avec 2 pods dans un paquet.



Publicité

Défi linguistique

Commence aujourd'hui et maîtrise ta langue rapidement!



Publicité

Litige au travail?

Nous aidons à faire valoir vos droits.



Publicité

Défi linguistique

Commence aujourd'hui et maîtrise ta langue rapidement!

LE CHOIX DE LA RÉDACTION

Une salle de bal à 200 millions, des dorures et une controverse (de plus): le «grand héritage» de Donald Trump à la Maison-Blanche

Publié le 12 août 2025 à 07:19. / Modifié le 12 août 2025 à 16:31.

🕒 4 min. de lecture

Mythes ou réalités? Six idées reçues sur le silure, passées au tamis de la science

Publié le 12 août 2025 à 11:24. / Modifié le 12 août 2025 à 16:31.

🕒 4 min. de lecture

Ecrit il y a près d'un siècle, «Ravage» de René Barjavel résonne étrangement avec l'actualité de 2025

Publié le 12 août 2025 à 08:02. / Modifié le 12 août 2025 à 16:31.

🕒 3 min. de lecture

LIRE AUSSI



L'Alaska, un lieu loin d'être anodin pour accueillir la rencontre entre Vladimir Poutine et Donald Trump sur l'Ukraine



Publicité

8 kilo en 10 jours!

Comprimés Redumed. Dans votre pharmacie suisse.



«La moitié de la ville était en friche»: Hanns Zischler, mémoire culturelle de Berlin-Ouest



Des professeurs de droit international rappellent à la Suisse ses obligations relatives à la situation en Palestine



Publicité

Le Pays de Neuchâtel.

Un voyage passionnant dans le temps entre Neuchâtel et Le Locle.



France: Emmanuel Macron promulgue la loi Duplomb après la censure partielle du Conseil constitutionnel



Publicité

Défi linguistique

Commence aujourd'hui et maîtrise ta langue rapidement!



Publicité

Pays de Neuchâtel

Réservez maintenant vos activités et votre séjour au meilleur prix.



Publicité

Défi linguistique

Commence aujourd'hui et maîtrise ta langue rapidement!